





# L'annonce d'un diagnostic difficile

DR. DAMBRAIN

# 1. Définition

- ▶ Annonce: action d'annoncer, de faire connaître
- ▶ Annoncer: annutiare, de nuntius: messenger

- 
- 
- ▶ Le messenger=transmetteur d'un message.
  - ▶ Il n'est pas responsable du message.
  - ▶ Importance d'une information éclairée et d'une forme adaptée

## 2. DIFFICULTES

- ▶ Patient=sujet
- ▶ Médecin et personnel soignant= sujet
- ▶ Essence même de la profession: art de guérir
- ▶ Parasites
- ▶ Rapport au temps

# 3. Patient=sujet. Contexte pour le patient et son entourage

- ▶ Anxiété: - face à l'imprévu
- ▶           - état physique
- ▶           - évolution, diagnostic
- ▶ Violence
- ▶ Réaction face à l'annonce

# 4. Etapes de la réaction

- ▶ 1. Sidération
- ▶ 2. différents types de réaction
- ▶ 3. reconstruction d'une relation

# 5. Différents types de réactions

- ▶ 1. Le déni
- ▶ 2. La dénégation
- ▶ 3. L'isolation
- ▶ 4. La projection agressive
- ▶ 5. La maîtrise
- ▶ 6. Le déplacement
- ▶ 7. La régression
- ▶ 8. La sublimation
- ▶ 9. Le clivage du moi

# 6. Personnel soignant= sujet.

## Réaction du personnel soignant

- ▶ Anxiété face à la violence de l'annonce,
- ▶ Constat d'échec
- ▶ Confrontation à la finitude même de l'existence



# 7. Rôle du médecin et du personnel soignant

- ▶ Cohésion. Même message
- ▶ Changement de registre
- ▶ Reconnaissance et acceptation de la phase de sidération
- ▶ Indulgence face aux réactions du patient
- ▶ Renouer la relation

# 8. Leviers d'action

- ▶ Adhésion du personnel soignant
- ▶ Endroit calme
- ▶ Pas d'interruption
- ▶ Prendre le temps
- ▶ Empathie
- ▶ Utilisation de tout le personnel
- ▶ Proposition d'accompagnement pour le patient
- ▶ Proposition d'accompagnement pour la famille

# 9. conclusion

- ▶ Complexité du sujet patient et du sujet soignant
- ▶ Créativité
- ▶ Reconnaissance de sa propre souffrance et de celle du patient
- ▶ Empathie
- ▶ Le fond reste violent, la forme restera gravée à jamais